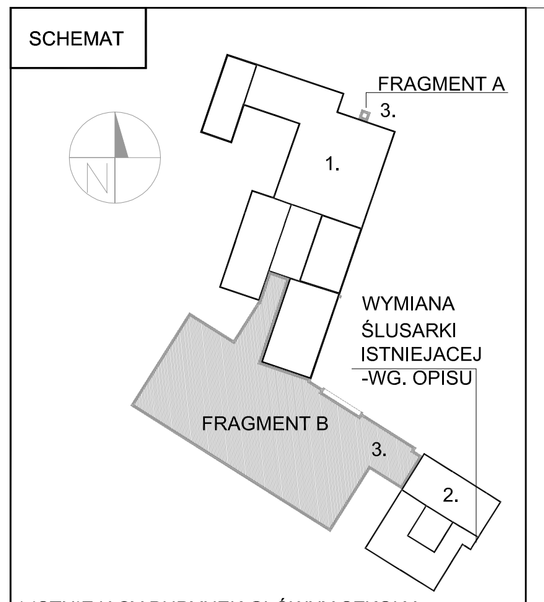
SCHEMAT



1.ISTNIEJACY BUDYNEK GŁÓWNY SZKOŁY
2.ISTNIEJACY BUDYNEK SZKOŁY NR 2
3.CZĘŚĆ PROJEKTOWANA
ZAKRES OPRACOWANIA

WYKOŃCZENIE SUFITÓW:

	W WSZYSTKICH POMIESZCZENIACH POZA SALĄ GIMNASTYCZNĄ (POM.NR 0.2), HOLEM WEJŚCIOWYM (POM.NR 0.18), SALĄ GIM. KOREKCYJNEJ (POM. NR1.3), MAGAZYNEM(POM.NR 1.4), SZATNĄ(POM. NR. 1.2) SUFITY MALOWANE W KOLORZE RAL 9016 FARBĄ LATEKSOWĄ
0.2	SALA GIMNASTYCZNA:
	KRATOWNICE MALOWANE NA KOLOR RAL 7016 BLACHA MALOWANA NA KOLOR RAL 7016
0.18	HOL WEJŚCIOWY:
	SUFIT BEZ WYKOŃCZENIA - POZOSTAWIONY SUROWY BETON ARCHITEKTONICZNY
0.18.1.4. 1.3.1.2	MAGAZYN, SZATNIA, SALA GIM. KOREKCYJNEJ
	KRATOWNICE MALOWANE NA KOLOR RAL 7016 BLACHA MALOWANA NA KOLOR RAL 7016

WYKOŃCZENIE ŚCIAN I ELEMENTÓW KONSTRUKCJI:

	W WSZYSTKICH POMIESZCZENIACH POZA POMIESZCZENIAMI SANITARNYMI ORAZ TOALETAMI OGÓLNODOSTĘPNYMI, SALĄ GIMNASTYCZNĄ (POM.NR.0.2) CZĘŚCIĄ KORYTARZA(POM.NR 0.1)ORAZ POMIESZCZENIEM GOSP.(POM.NR 0.15)ŚCIANY MALOWANE FARBĄ LATEKSOWĄ ZMYWALNĄ (DULUX LUB INNY RÓWNOWAŻNY PRODUCENT) W KOLORZE RAL 9016
0.1	KOMUNIKACJA:
	NA ŚCIANACH OZNACZONYCH SYMBOLAMI "A","B" ZASTOSOWANIE FARBY TABLICOWEJ (TIKURILLA LUB RÓWNOWAŻNY INNY PRODUCENT) W KOLORACH RAL 5015 I RAL 3020
0.18	HOL WEJŚCIOWY :
	SŁUPY POZOSTAWIONE BEZ WYKOŃCZENIA - SUROWY BETON ARCHITEKTONICZNY
0.2	SALA GIMNASTYCZNA:
	SŁUPY WYKOŃCZONE TYNKIEM CEMENTOWO WAPIENNYM, GŁADZIĄ GIPSOWĄ ORAZ MALOWANE NA KOLOR RAL 7016 ŚCIANY MALOWANE NA KOLOR RAL 7047
0.15	POMIESZCZENIE GOSPODARCZE
	NA ŚCIANIE OZNACZONEJ SYMBOLEM "C" DO WYSOKOŚCI 2,20M WYKOŃCZYĆ PŁYTKAMI GRESOWYMI

DOKŁADNY TYP ORAZ KOLOR WYKOŃCZEŃ PRZED ETAPEM WYKONAWCZYM SKONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM

UWAGI:

1. Przed przystąpieniem do prac i zamówieniem materiałów wszystkie wymiary oraz rzędne sprawdzić na budowie
2. Przed przystąpieniem do prac budowlanych należy dokonać niezbędnych odkrywek elementów istniejących obiektu .
3. W razie wątpliwości, rozbieżności w projekcie lub pojawienia się nieprzewidzianych z projektem okoliczności należy kontaktować się z jednostką projektową.
4. Z uwagi na charakter inwestycji nie wyłucza się możliwości wystąpienia w trakcie prac budowlanych sytuacji wymagającej weryfikacji proponowanych rozwiązań.
5. Wszystkie prace muszą być wykonane zgodnie z zasadami sztuki budowlanej i wymaganiami producentów materiałów z nadzorem osób uprawnionych oraz z zastosowaniem materiałów i systemów z aprobatami technicznymi wymaganiami producentów.
6. Wszystkie roboty budowlano- montażowe z zastosowaniem rozwiązań systemowych powinny być wykonane ściśle wg. technologii określonej przez producenta.
7. Wszystkie zmiany w doborze materiałów budowlanych i wykończeniowych mogą być dokonywane jedynie za pisemną zgodą inwestora i jednostki projektowej.
8. Rozpatrywać łącznie z rys. wszystkich branż.
9. Wymiary podano w cm. Wymiary oświetlenia oraz elementów wentylacji podano osiowo.
10. Płyty g-k oraz sufity kasetonowe na podkonstrukcji systemowej, motnować zgodnie z wytycznymi producenta. W pomieszczeniach mokrych należy zastosować sufit odporny na wilgoć.

LEGENDA

SUFIT

- sufit podwieszany, gładki z płyty g-k/g-ki na podkonstrukcji systemowej, malowany na kolor ral 9016
- sufit podwieszany, gładki z płyty g-k/g-ki na podkonstrukcji systemowej, malowany na kolor RAL 9004
- sufit kasetonowy o wym.60x60 cm na podkonstrukcji systemowej z częściowo ukrytą konstrukcją (krawędź typu E); malowany na kolor biały

OŚWIETLENIE
(wg. części III.E)

- A1 - oprawa PRIMA LED 240.LED 840 1900lm OPAL firmy ES-System lub równoważny
- A2 - oprawa CANOS 190.LED 840 2500lm OPAL firmy ES-System lub równoważny
- B1 - oprawa COSMO LED 1287.LED 840 6500lm CLEAR firmy ES-System lub równoważna
- B2 - oprawa COSMO LED 1287.LED 840 6 100lm OPAL+SIATKA OCHRONNA firmy ES-System lub równoważny
- B3 - oprawa COSMO LED 1587.LED 840 9800lm CLEAR+SIATKA OCHRONNA firmy ES-System lub równoważny
- C1 - oprawa KTE.LED/N 597.LED 840 firmy ES-System lub równoważny
- C2 - oprawa KTE.LED 597.LED 840 firmy ES-System lub równoważna
- C3 - oprawa KTE.LED 597.LED 840 ZWIESZANA firmy ES-System lub równoważna
- D1 - oprawa CYBERIA 390.LED 840 23240lm firmy ES-System lub równoważny
- E1 - oprawa S4000 BIS LED 1050.LED 840 2000lm DMPR firmy ES-System lub równoważna
- E2 - oprawa S4000 BIS LED 1555.LED 840 3100lm DMPR firmy ES-System lub równoważna
- F1 - oprawa LUNA LED D1500 LED 840 8200lm firmy ES-System lub równoważna
- F2 - oprawa LUNA LED D1250 LED 840 5600lm firmy ES-System lub równoważna
- F3 - oprawa LUNA LED D950 LED 840 3550lm firmy ES-System lub równoważnya
- G1 - oprawa MINI LEAN DL AC 13W firmy ES-System lub równoważna
- EM1 - oprawa POINTLED K-G 120st firmy ES-System lub równoważna
- EM2 - oprawa OP3-S4x1TA1N 120st firmy ES-System lub równoważna
- EMZ - oprawa OP3-S4x1TA1N 120st -20stC firmy ES-System lub równoważna
- EW1 - oprawa OP2-S1,2TC1N firmy ES-System lub równoważna
- EW2 - oprawa DS2-S1,2TC1N firmy ES-System lub równoważna

UWAGA: OPRAWY G1, E1 USYTUOWANE W CZARNYCH PASACH NALEŻY ZAMÓWIĆ W KOLORZE CZARNYM

WENTYLACJA
(wg. części III.S)

- nawiew
- wywiew

POWIERZCHNIE:

PIĘTRO:

- sufit podwieszany, gładki z płyty g-k/g-ki na podkonstrukcji systemowej, malowany na kolor biały
- sufit podwieszany, gładki z płyty g-k/g-ki: 68 m²
  na podkonstrukcji systemowej, malowany na kolor czarny: 8 m²
- sufit kasetonowy o wym.60x60 cm na podkonstrukcji systemowej z częściowo ukrytą konstrukcją (krawędź typu E); malowany na kolor biały: 110 m²

Uwaga: Podano ilości bez zapasów.

FRAGMENT B - RZUT POM.TECHNICZNEGO

FRAGMENT B - RZUT PIĘTRA I

jednostka projektowa: *±0,00=260,80m npm*

AB-PROJEKT
architektoniczne biuro projektów
spółka z o.o. w Tychach
adres: ul. Fabryczna 43, PL 43-100 TYCHY
tel.: 032/217 31 76, 032/217 51 59, fax: 032/217 71 70
e-mail: biuro@ab-projekt.com.pl
www.ab-projekt.com.pl

nazwa projektu:
PROJEKT PRZETARGOWY

część:
III. PROJEKT ARCHITEKTONICZNO-BUDOWLANY
III.A ARCHITEKTURA

temat:
ROZBUDOWA SZKOŁY- MJN. BUDOWA SALI GIMNASTYCZNEJ WRAZ Z BUDOWĄ INFRASTRUKTURY TECHNICZNEJ ZJAZDU I PRZEBUDOWA ULICY DĄBROWSKIEJ

adres inwestycji:
ul. Karola Miarki 7, 41-407 Imielin

inwestor:
GMINA IMIELIN- SZKOŁA PODSTAWOWA IM. KARDYNAŁA STEFANA WYSZYŃSKIEGO,
ul. Karola Miarki 7, 41-407 Imielin

nazwa rysunku:
RZUT I PIĘTRA - SCHEMAT ROZMIESZCZENIA SUFITÓW PODWIESZANYCH

skala: 1:100

autor: mgr inż. arch. JÓZEF KUKŁOK-OPOLSKI	nr uprawnień: 688/83 U.W. K-ce specjal. architektoniczna	podpis:	data podpisu: 11.12.2015	nr rysunku: **III.A.24**
mgr inż. arch. LESZEK WITAŃSKI	743/87 U.W. K-ce specjal. architektoniczna		11.12.2015	
sprawdził: mgr inż. arch. PIOTR KOZŁOWSKI	648/86 U.W. K-ce specjal. architektoniczna		data podpisu: 11.12.2015	data opracowania: 11.12.2015
opracował: mgr inż. arch. KRZYSZTOF GRUDNIOK	nr uprawnień: 5100/SLOKK/II specjal. architektoniczna	podpis:	data podpisu: 11.12.2015	znak: A-2965
mgr inż. arch. ANNA CIŚLAK-JAKOBUS	43/SLOKK/2014/II specjal. architektoniczna		11.12.2015	
mgr inż. arch. KAROLINA SUCHOROŃCZAK	——		11.12.2015	